



Chansons traditionnelles

INDEX

- 04- L'alouette chanta le jour (Le marchand de velours)
- 05- À la claire fontaine (Fendez le bois)
- 06- J'ai tant dansé
- 07- Partons la mer est belle
- 08- Wing tra la
- 09- Au chant de l'alouette
- 10- La vie d'un garçon
- 11- Yes a pichou
- 12- Youppe youppe sur la rivière
- 13- Aux marches du palais
- 14- Alouette
- 15- La bastringue
- 16- Dondaine la ridaine
- 17- C'est l'aviron qui nous mène en haut
- 18- Dans tous les cantons
- 19- M'en revenant de St-André
- 20- La destinée, la rose au bois
- 21- Commençons la semaine
- 22- La grande côte
- 23- Fringue, fringue sur la rivière
- 24- Le rapide blanc
- 25- La banqueroute
- 26- La cabane à sucre
- 27- Le démon sort de l'enfer
- 28- L'arbre est dans ses feuilles
- 29- Sur la route de Berthier
- 30- Vive la compagnie
- 31- La pointe du jour
- 32- Le galant noyé
- 33- Ça fait peur aux oiseaux
- 34- En roulant ma boule
- 35- Mon père y m'a marié (Hihin la lirette)
- 36- Les cloches du hameau
- 37- Le bal chez Boulé
- 38- À Saint-Malo beau port de mer
- 39- Dans la prison de Londres
- 40- Auprès de ma blonde
- 41- Vive la rose
- 42- Le long d'une rivière
- 43- Et moi je m'enfouiyais
- 44- C'est la belle Françoise

- 45- Nos souvenirs
- 46- Au bois du rossignolet
- 47- Le rossignol qui chante
- 48- En montant la rivière
- 49- Le ruban
- 50- *Le joyeux promeneur*
- 51- Envoyons d'avant
- 52- Le curé de notre village
- 53- La laine de nos moutons
- 54- Wô ! Ferlantine
- 55- Marie-Madeleine (Son pt'tit jupon)
- 56- Le joueur de flûte
- 57- Le curé de Terrebonne
- 58- Depuis l'aurore
- 59- Ce sont les gens de par chez-nous
- 60- La Ziguezou (Mon p'tit porte-clé)
- 61- *Ma mère m'envoie au marché*
- 62- *Simone O ma Simone*
- 63- *Dans les chantiers nous hivernerons*
- 64- *Les jours de la semaine*
- 65- *Blanche comme la neige*
- 66- *Le petit cotillon blanc*
- 67- *Belle attendez*
- 68- *Les rubans*
- 69- *La petite vache noire*
- 70- *I went to the market*
- 71- *Le p'tit avocat*

À la claire fontaine (Fendez le bois)

Dm A7 Dm A7 Dm
À la clai-re fontaine, m'en allant promener
F C F Gm F A7
J'ai trouvé l'eau si bel-le que je m'y suis baigné

A7 Dm
Fendez le bois, chauffez le four
A7 Dm
Dormez la belle il n'est point jour (2X)

Sous les feuilles d'un chêne, je me suis fait sécher
Sur la plus haute branche, un rossignol chantait

Chante, rossignol, chante, toi qui as le cœur gai
Tu as le cœur à rire, moi je l'ai à pleurer

J'ai perdu ma maîtresse sans l'avoir mérité
Pour un bouquet de roses que je lui refusai

Je voudrais que la rose fût encore au rosier
Et moi et ma maîtresse dans les mêmes amitié

J'ai tant dansé

D **A7** **D**
J'ai tant dansé, j'ai tant sauté, dansons ma bergère, ô gai
G D E A7
J'en ai décousu mon soulier, à l'ombre

D **A7** **D**
Dansons ma bergère joliment, que le plancher en rompe (2X)

D **A7** **D**
J'en ai décousu mon soulier, dansons ma bergère, ô gai
G D E A7
J'ai été trouver le cordonnier, à l'ombre

D **A7** **D**
Beau cordonnier, beau cordonnier, dansons ma bergère, ô gai
G D E A7
Veux-tu racc'mmoder mon soulier, à l'ombre

D **A7** **D**
Je te donnerai un sou marqué, dansons ma bergère, ô gai
G D E A7
De sous marqués, j'en ai assez, à l'ombre

D **A7** **D**
Faut aller trouver le curé, dansons ma bergère, ô gai
G D E A7
Pour dans un mois nous marier, à l'ombre

D **A7** **D**
Nenni, un mois n'est pas assez, dansons ma bergère, ô gai
G D E A7
Faut m'attendre encore une année, à l'ombre

Partons la mer est belle

Amis partons sans bruit, la pêche sera bonne
La lune qui rayonne éclairera la nuit
Il faut qu'avant l'aurore nous soyons de retour
Pour sommeiller encore avant qu'il soit grand jour

***Partons la mer est bel – le, embarquons-nous pêcheurs
Guidons notre nacel - le, ramons avec ardeur
Aux mats hissons les voi - les, le ciel est pur et beau
Je vois briller l'étoi - le qui guide les matelots***

Ainsi chantait mon père lorsqu'il quitta le port
Il ne s'attendait guère à y trouver la mort
Par les vents par l'orage il fut surpris soudain
Et d'un cruel naufrage il subit le destin

Je n'ai plus que ma mère qui ne possède rien
Elle est dans la misère je suis
Ramons, ramons bien vite je l'aperçois là-bas
Je la vois qui m'invite en me tendant les bras

Wing tra la

Dm **C** **Dm**
Dans mon chemin rencontre un gentil cavalier (2X)

F **C** **A** **Dm**
M'a parlé d'amourette je lui ai dit d'entrer

Dm **C** **Bb** **C** **Dm**
Wing tra la de li, tra la la de li, tra la la de lai dé (2X)

Monsieur prenez une chaise monsieur venez causer (2X)
Je ne veux pas d'une chaise je veux me marier

Avec la plus belle fille qui soit dans le quartier (2X)
Le père qu'est aux écoutes se mit à tempêter

Je ne donne pas ma fille à un vil couturier (2X)
Car avec ses aiguilles il pourrait la piquer

L'couturier s'en retourne injuriant son métier (2X)
Sinon de mes aiguilles je serais marié

Sinon de mes aiguilles je serais marié (2X)
Avec la plus belle fille qui soit dans le quartier

Au chant de l'alouette

Dm **C**
On m'envoie à l'arbre, c'est pour y cueillir (2X)
Dm **C** **A7** **Dm**
Je n'ai point cueilli, j'ai cherché des nids

Dm **F** **C**
Au chant de l'alouette je veille et je dors
Dm **C** **A7** **Dm**
J'écoute l'alouette et puis je m'endors

Je n'ai point cueilli, j'ai cherché des nids (2X)
J'ai trouvé la caille assise sur son nid

J'ai trouvé la caille assise sur son nid (2X)
J'lui marchai sur l'aile et la lui rompis

J'lui marchai sur l'aile et la lui rompis (2X)
Elle m'a dit pucelle, retire-toi d'i-ci

Elle m'a dit pucelle, retire-toi d'ici (2X)
Je n'suis pas pucelle tu en as menti

La vie d'un garçon

La vie d'un homme la connaissez-vous, la vie d'un homme, la connaissez-vous (2X)
La vie d'un homme, c'est dans son coin qui grogne
Et la vie d'un garçon, c'est dans l'fond d'son flacon (2X)

La vie d'un' femme la connaissez-vous, la vie d'un' femme, la connaissez-vous (2X)
La vie d'un' femme, dans maison qui chicane
La vie d'un homme, c'est dans son coin qui grogne
Et la vie d'un garçon, c'est dans l'fond d'son flacon (2X)

La vie d'un' fille la connaissez-vous, la vie d'un' fille, la connaissez-vous (2X)
La vie d'un' fille, dans son miroir qui se mire
La vie d'un' femme, dans maison qui chicane
La vie d'un homme, c'est dans son coin qui grogne
Et la vie d'un garçon, c'est dans l'fond d'son flacon (2X)

La vie d'un' vieill' fille la connaissez-vous, la vie d'un' vieill' fille, la connaissez-vous (2X)
La vie d'un' vieill' fille, dans sa chambre qui soupire
La vie d'un' fille, dans son miroir qui se mire
La vie d'un' femme, dans maison qui chicane
La vie d'un homme, c'est dans son coin qui grogne
Et la vie d'un garçon, c'est dans l'fond d'son flacon (2X)

La vie d'un' bell'-mère, la connaissez-vous, la vie d'un' bell'-mère, la connaissez-vous (2X)
La vie d'un' bell'-mère, c'est d'faire des chimères
La vie d'un' vieill' fille, dans sa chambre qui soupire
La vie d'un' fille, dans son miroir qui se mire
La vie d'un' femme, dans maison qui chicane
La vie d'un homme, c'est dans son coin qui grogne
Et la vie d'un garçon, c'est dans l'fond d'son flacon (2X)

La vie d'une sœur, la connaissez-vous, la vie d'une sœur, la connaissez-vous (2X)
La vie d'une sœur, c'est dans l'couvent qui pleure
La vie d'un' bell'-mère, c'est d'faire des chimères
La vie d'un' vieill' fille, dans sa chambre qui soupire
La vie d'un' fille, dans son miroir qui se mire
La vie d'un' femme, dans maison qui chicane
La vie d'un homme, c'est dans son coin qui grogne
Et la vie d'un garçon, c'est dans l'fond d'son flacon (2X)

Yes a pichou

On n'avions que faire *yes a pitchou ma chemise de velours y faisait noir hier au soir*
On n'avions que faire, d'une femme à chercher
D'une femme a chercher é é, d'une femme à chercher

Pour moi je n'ai trouvé une *yes a pitchou ma chemise de velours y faisait noir hier au soir*
Pour moi je n'ai trouvé une, a m'a fait enragé
A m'a fait enragé é é, a m'a fait enragé

Je l'ai prise je l'emmène *yes a pitchou ma chemise de velours y faisait noir hier au soir*
Je l'ai prise je l'emmène, l'envoie sur le coté
Je l'envoie sur le coté é é, je l'envoie sur le coté

La fille encore jeunesse *yes a pitchou ma chemise de velours y faisait noir hier au soir*
La fille encore jeunesse, a se mit à pleurer
A se mit a pleurer é é, a se mit à pleurer

En sautant la barrière *yes a pitchou ma chemise de velours y faisait noir hier au soir*
En sautant la barrière, sa robe s'est déchirée
Sa robe s'est déchirée é é, sa robe s'est déchirée

Qu'est-ce que va dire ma mère *yes a pitchou ma chemise de velours y faisait noir hier au soir*
Qu'est-ce que va dire ma mère, ma robe s'est déchirée
Ma robe s'est déchirée é é, ma robe s'est déchirée

Vous direz à votre mère *yes a pitchou ma chemise de velours y faisait noir hier au soir*
Vous direz à votre mère, c'est votre cavalier
C'est votre cavalier é é, c'est votre cavalier

Youpe youpe sur la rivière

Par un dimanche au soir m'en allant promener et moi
Et moi et puis François tous deux de compagnie
Chez le bonhomme Gauthier nous avons été veillé
Je vais vous raconter l'tour qui m'est arrivé

***Youpe youpe sur la rivière, vous ne m'entendez guère
Youpe youpe sur la rivière, vous ne m'entendez pas***

J'y allumai ma pipe comme c'était la façon
Disant quelques paroles aux gens de la maison
Je dis à Délima : me permettriez-vous
De m'éloigner des autres et d'm'approcher de vous

Ah oui vraiment dit-elle, avec un grand plaisir
Tu es venu ce soir c'est seulement pour en rire
Tu es trop infidèle pour me parler d'amour
T'as la p'tite Jérémie que tu aimes toujours

Revenons au bonhomme qu'est dans son lit couché
Criant à haute voix : Lima va te coucher
Les gens de la campagne, des villes et des faubourgs
Retirez-vous d'ici car il fait bientôt jour

J'n'attends pas qu'on me l'dise pour la seconde fois
Et je dis à François : t'en viens-tu quand et moi
Bonsoir ma Délima, je file mon chemin
Je m'en allais nue-tête mon chapeau à la main

Aux marches du palais

Aux marches du palais, aux marches du palais
Y'a une tant belle fille, lon la, y'a une tant belle fille

Elle a tant d'amoureux, elle a tant d'amoureux
Qu'elle ne sait lequel prendre, lon la, qu'elle ne sait lequel prendre

C'est un p'tit cordonnier, c' est un p'tit cordonnier
Qui a eu la préférence, lon la, qui a eu la préférence

Et c'est en la chaussant, et c'est en la chaussant
Qu'il en fit la demande, lon la, qu'il en fit la demande

La belle si tu voulais, la belle si tu voulais
Nous dormirions ensemble, lon la, nous dormirions ensemble

Dans un grand lit carré, dans un grand lit carré
Couvert de toile blanche, lon la, couvert de toile blanche

Aux quatre coins du lit, aux quatre coins du lit
Un bouquet de pervenches, lon la, un bouquet de pervenches

Dans le mitan du lit, dans le mitan du lit
La rivière est profonde, lon la, la rivière est profonde

Tous les chevaux du roi, tous les chevaux du roi
Pourraient y boire ensemble, lon la, pourraient y boire ensemble

Et nous y dormirions, et nous y dormirions
Jusqu'à la fin du monde, lon la, jusqu'à la fin du monde

Alouette

Alouette, gentille alouette, alouette, je te plumerai

Je te plumerai la tête, je te plumerai la tête
Et la tête (et la tête), alouette (alouette)
Ah...

Alouette, gentille alouette, alouette, je te plumerai

Je te plumerai les yeux, je te plumerai les yeux
Et les yeux (et les yeux), et la tête (et la tête)
Alouette (alouette)
Ah...

Je te plumerai le bec...

Je te plumerai le cou...

Je te plumerai les ailes...

Je te plumerai les pattes...

Je te plumerai le dos...

Je te plumerai la queue...

La bastringue

Mademoiselle, voulez-vous danser
La bastringue, la bastringue
Mademoiselle, voulez-vous danser
La bastringue va commencer

Oui monsieur, je veux bien danser
La bastringue, la bastringue
Oui monsieur, je veux bien danser
C'est pour vous accompagner

Mademoiselle, vous avez dansé
La bastringue, la bastringue
Mademoiselle, vous avez dansé
Vous allez vous fatiguer

Oh! monsieur, je sais bien danser
La bastringue, la bastringue
Oh! monsieur, je sais bien danser
Je suis prête à r'commencer

Mademoiselle, je n'peux plus danser
La bastringue, la bastringue
Mademoiselle, je n'peux plus danser
Je vous prie de m'excuser

Dondaine la ridaine

Par un beau dimanche au soir m'en allant me promener (2X)
J'ai rencontré la belle, je lui ai demandé

***Dondaine la ridaine, ma ta patte alimatou
Ma tante alou malimatou, ma ta patte alimatou, ma tante alou laridé***

J'ai rencontré la belle, je lui ai demandé (2X)
Je lui ai demandé si elle était à marier

Je lui ai demandé si elle était à marier (2X)
Non, non, répondit-elle pas avec un cordonnier

Non, non, répondit-elle pas avec un cordonnier (2X)
Car avec son alêne il pourrait me piquer

Car avec son alêne il pourrait me piquer (2X)
Sacrai mes outils par terre, maudissant mon métier

Sacrai mes outils par terre, maudissant mon métier (2X)
À part de c'métier là, j'me serais ben marié

À part de c'métier là, j'me serais ben marié (2X)
Avec la plus belle fille qu'y'avait pas dans l'quartier

Avec la plus belle fille qu'y'avait pas dans l'quartier (2X)
Elle a des sourcils d'or, des beaux cheveux bouclés

Elle a des sourcils d'or, des beaux cheveux bouclés (2X)
Et d'autres choses aussi que je n'peux vous nommer

C'est l'aviron qui nous mène en haut

M'en revenant de la jolie Rochelle (2X)
J'ai rencontré trois jeunes demoiselles

***C'est l'aviron qui nous mène, qui nous mène
C'est l'aviron qui nous mène en haut***

J'ai point choisi mais j'ai pris la plus belle (2X)
J'la fis monter derrière moi sur la selle

Je fis cent lieues sans parler avec elle (2X)
Au bout d'cent lieues, elle me d'mandit à boire

Je la menai auprès d'une fontaine (2X)
Quand elle fut là, elle ne voulut point boire

Je l'ai menée au logis de son père (2X)
Quand elle y fut, elle buvait à pleins verres

À la santé de son père et d'sa mère (2X)
À la santé de ses sœurs et d'ses frères

À la santé de ses sœurs et d'ses frères (2X)
À la santé d'celui que son cœur aime

Dans tous les cantons

Dans tous les cantons y a des filles et des garçons
Qui veulent se marier, c'est la pure vérité
Les garçons vont les voir, le plus souvent le soir
Les filles se réjouissent en voyant leurs amis
Elles se disent en souriant: "le voilà mon amant!"

Jeunes filles, écoutez, qui voulez vous marier
Votre engagement vous causera du tourment
Vous prenez un état de peines et d'embarras
Bien souvent du chagrin, sans en connaître la fin
Qui vous f'ra regretter la maison qu'vous quittez

Étant mariée, il faut tout abandonner
Tous les agréments d'être avec les jeunes gens
Faut rester au logis pour plaire à son mari
Vous êtes mariée par votr' propr' volonté
Vous avez pris mari c'est pour lui obéir

Mais si les maris ne sont pas tous garantis
C'est qu'il y en a trop d'ces femm' qu'ont des défauts
D'ces humeurs "marabout" que rien n'est à leur goût
Quand on veut leur parler, dans l'coin s'en vont bouder
Comment n'pas fair' courroux avec un tel hibou

L'auteur de la chanson c't'un vieillard de ce canton
Qui n'a pas regretté le jour qu'il s'est marié
Il a pris un "gibier" qu'il a su conserver
Elle a des qualités qu'il n'a point publiées
Que chacun fass' comm' moi, qu'il chante ce qu'il sait

M'en revenant de St-André

M'en revenant de St-André
Voilà du vin qui est à mon gré
Dans mon chemin, j'ai rencontré

***Mets ton si, mets ton là
Mets ton pied sur le mien mais prends garde de tomber
Voilà du vin qui est à mon aise, voilà du vin qui est à mon gré (2X)***

Dans mon chemin, j'ai rencontré
Voilà du vin qui est à mon gré
Trois cavaliers fort bien montés

Trois cavaliers fort bien montés
Voilà du vin qui est à mon gré
Deux à cheval et l'autre à pied

Deux à cheval et l'autre à pied
Voilà du vin qui est à mon gré
Celui d'à pied m'a demandé

Celui d'à pied m'a demandé
Voilà du vin qui est à mon gré
Où irons-nous ce soir coucher

Où irons-nous ce soir coucher
Voilà du vin qui est à mon gré
Chez-nous monsieur si vous voulez

Chez-nous monsieur si vous voulez
Voilà du vin qui est à mon gré
Vous coucherez dans l'poulailler

La destinée, la rose au bois

Mon père aussi ma mère n'avait que moi d'enfant (2X)
N'avait que moi d'enfant *la destinée, la rose au bois*
N'avait que moi d'enfant (2X)

Ils m'envoient à l'école à l'école du rang (2X)
À l'école du rang *la destinée, la rose au bois*
À l'école du rang (2X)

Quand les filles me voyaient, elles voulaient m'embrasser (2X)
Elles voulaient m'embrasser *la destinée, la rose au bois*
Elles voulaient m'embrasser (2X)

C'est pas l'affaire des filles d'embrasser les garçons (2X)
D'embrasser les garçons *la destinée, la rose au bois*
D'embrasser les garçons (2X)

Mais c'est l'affaire des filles de balier la maison (2X)
De balier la maison *la destinée, la rose au bois*
De balier la maison (2X)

Quand la maison est nette, tous les garçons y vont (2X)
Tous les garçons y vont *la destinée, la rose au bois*
Tous les garçons y vont (2X)

Ils entrent quatre par quatre en frappant du talon (2X)
En frappant du talon *la destinée, la rose au bois*
En frappant du talon (2X)

Quand tout l'monde est en place, on frise un rigodon (2X)
On frise un rigodon *la destinée, la rose au bois*
On frise un rigodon (2X)

Et l'on parl' d'amourett', c'est toujours de saison (2X)
C'est toujours de saison *la destinée, la rose au bois*
C'est toujours de saison (2X)

Et moi, j'les accompagne sur mon accordéon (2X)
Sur mon accordéon *la destinée, la rose au bois*
Sur mon accordéon (2X)

Et c'est comme ça qu'ça s'passe du moins dans not' canton (2X)
Du moins dans not' canton *la destinée, la rose au bois*
Du moins dans not' canton (2X)

Commençons la semaine

Commençons la semaine, voulez-vous, cher voisin
Commençons par le vin, nous finirons de même

***Vaut bien mieux moins d'argent
Chanter, danser, rire et boire
Vaut bien mieux moins d'argent
Rire et boire plus souvent (2X)***

On veut me faire accroire, que je mange mon bien
Mais l'on se trompe bien, je ne fais que le boire

Si ta femme te querelle, dis-lui pour l'apaiser
Que tu veux te griser pour la trouver plus belle

V'là qu'mon propriétaire dit qu'il vendra mon lit
Je me moque de lui, je couche toujours par terre

J'donnerai en héritage autant que j'ai reçu
J'suis v'nu au monde tout nu, j'laisserai pas davantage

Providence divine qui veilles sur nos jours
Conserve-nous toujours la cave et la cuisine

La grande côte

Sur la grande côte elle est montée (2X)

Elle a perdu son tablier

Tam deli dam tam ti deli deli dam

Tam deli dam tam ti deli delé

Elle a perdu son tablier (2X)

C't'un homme passant qui l'a ramassé

Tam deli dam...

C't'un homme passant qui l'a ramassé (2X)

Ça prend un homme qui n'est pas gêné

Tam deli dam...

Ça prend un homme qui n'est pas gêné (2X)

D'mander les filles pour les embrasser

Tam deli dam...

D'mander les filles pour les embrasser (2X)

C't'ait pas une chanson qu'j'voulais vous chanter

Tam deli dam...

C't'ait pas une chanson qu'j'voulais vous chanter (2X)

C'était un reel, j'vais vous l'reeler

Tam deli dam...

Fringue, fringue sur la rivière

Fringue, fringue sur la rivière, fringue, fringue sur l'aviron (2X)

Mon père a fait bâtir maison, *fringue* , *fringue sur l'aviron*
L'a fait bâtir à trois pigeons

Tortille, morfil, arrangeur de faucilles, tribouille, marteau, bonsoir lutin
Fringue, fringue sur la rivière, fringue, fringue sur l'aviron (2X)

Sont trois charpentiers qui la font, ***fringue, fringue...***
Le plus jeune c'est mon mignon, ***tortille, morfil...***

Qu'apportes-tu dans ton jupon, ***fringue, fringue...***
C'est un pâté de trois pigeons, ***tortille, morfil...***

Asseyons-nous et le mangeons, ***fringue, fringue...***
En s'asseyant il fit un bond, ***tortille, morfil...***

Qui fit trembler mer et poisson, ***fringue, fringue...***
Et les cailloux qui sont au fond, ***tortille, morfil...***

Le Rapide Blanc

Y va frapper à la porte *ouigna han han, ouigna han han*
La bonn' femm' lui a demandé ce qu'il voulait, ce qu'il souhaitait
Ah! je voudrais madame, j'voudrais bien entrer
Ah ben! a' dit: entrez-donc ben hardiment, mon mari est au Rapide Blanc
Y a des hommes de rien qui rentrent, pis qui rentrent
Y a des hommes qui entrent pis ca m'fait rien (2X)

Après qu'il a eu entré *ouigna han han, ouigna han han*
La bonn' femm' lui a demandé ce qu'il voulait, ce qu'il souhaitait
Ah! je voudrais madame, j'voudrais ben m'chauffer
Ah ben! a' dit: Chauffe-toi donc ben hardiment, mon mari est au Rapide Blanc
Y a des hommes de rien qui s'chauffent, qui s'chauffent
Y a des hommes qui s'chauffent pis ça m'fait rien (2X)

Après qu'il s'est eu chauffé *ouigna han han ouigna han han*
La bonn' femm' lui demande ce qu'il voulait, ce qu'il souhaitait
Ah! je voudrais madame, j'voudrais bien manger
Ah ben! a' dit: mange donc ben hardiment mon mari est au Rapide Blanc
Y a des hommes de rien qui mangent, qui mangent
Y a des hommes qui mangent pis ça m'fait rien (2X)

Après qu'il eut mangé *ouigna han han, ouigna han han*
La bonn' femm' lui a demandé ce qu'il voulait, ce qu'il souhaitait
Ah! je voudrais madame, j'voudrais bien m'coucher
Ah ben! a' dit: couche-toi donc ben hardiment, mon mari est au Rapide Blanc
Y a des hommes de rien qui s'couchent, qui s'couchent
Y a des hommes qui s'couchent pis ça m'fait rien (2X)

Après qu'il s'est eu couché *ouigna han han, ouigna han han*
La bonn' femm' lui a demandé ce qu'il voulait, ce qu'il souhaitait
Ah! je voudrais madame, j'voudrais bien vous embrasser
Ah ben! a' dit: embrasse-moi donc ben hardiment, mon mari est au Rapide Blanc
Blanc
Y a des hommes de rien qui m'embrassent, qui m'embrassent
Y a des hommes qui m'embrassent pis ca m'fait rien (2X)

Après qu'il s'est eu couché *ouigna han han, ouigna han han*
La bonn' femm' lui a demandé ce qu'il voulait, ce qu'il souhaitait
Ah! je voudrais madame, j'voudrais bien m'en aller
Ah ben! a' dit: sacre ton camp ben hardiment, mon mari est au Rapide Blanc
Y a des hommes de rien qui s'en vont, pis qui s'en vont
Y a des hommes de rien qui s'en vont et pis qui font rien (2X)

La cabane à sucre

D A7 D A7
La terre sous la neige blanche, a dormi pendant de longs mois
D A7 D G A7 D
La sève monte dans les branches, un frisson réveille les bois
E A E A
Dans les érablières sont allés tous nos gens
E A E A7 D
La joyeuse clairière retentit de leurs chants, voici qu'arrive le printemps

D A7 D A7
En caravane, allons à la cabane, Oh ! Hé ho !
G A7 D A7 D
On n'est jamais de trop pour goûter au sirop, pour goûter au sirop d'érable

D A7 D A7
Toute la famille est complète, chacun veut en avoir sa part
D A7 D G A7 D
Voici Hermas et Guillaumette, et voici le gros Adélarde
E A E A
-Bonjour tante Julie, comment vont les enfants
E A E A7 D
-Très bien, chère Amélie, nous sommes tous contents, pour les sucres, quel joli temps

D A7 D A7
L'oncle Damase et l'oncle Pierre, crient très fort, font les empressés
D A7 D G A7 D
-Mettez du bois sous la chaudière, voyez l'eau ne bout pas assez
E A E A
Pour lécher la palette, Jeanne accourt sans retard
E A E A7 D
Pendant que font trempette Baptiste et Léonard, n'y a qu'Oscar qui reste à l'écart

D A7 D A7
Voici l'instant où l'on retire, le chaudron bouillant du foyer
D A7 D G A7 D
On va verser la blonde tire sur la neige au bout du sentier
E A E A
Ensuite, au clair de lune, on s'en revient chez nous
E A E A7 D
Et j'en connais plus d'une qui choisit son époux, le soir, en revenant, tout doux

L'arbre est dans ses feuilles

Dm C
Dans l'arbre y'a une p'tite branche (2X)

Dm
La branche est dans l'arbre

Dm C
L'arbre est dans ses feuilles maluron, maluré
A7 Dm
L'arbre est dans ses feuilles maluron don dé

Dans la branche y'a un p'tit nœud (2X)
Le nœud est dans la branche, la branche est dans l'arbre
L'arbre est dans ses feuilles...

Dans le nœud y'a un p'tit trou (2X)
Le trou est dans le nœud, le nœud est dans la branche, la branche est dans l'arbre
L'arbre est dans ses feuilles...

Dans le trou y'a un p'tit nid (2X)
Le nid est dans le trou, le trou est dans le nœud, le nœud est dans la branche
La branche est dans l'arbre
L'arbre est dans ses feuilles...

Dans le nid y'a un p'tit œuf (2X)
L'œuf est dans le nid, le nid est dans le trou, le trou est dans le nœud
Le nœud est dans la branche, la branche est dans l'arbre
L'arbre est dans ses feuilles...

Dans l'œuf y'a un p'tit oiseau (2X)
L'oiseau est dans l'œuf, l'œuf est dans le nid, le nid est dans le trou
Le trou est dans le nœud, le nœud est dans la branche, la branche est dans l'arbre
L'arbre est dans ses feuilles...

Dans l'oiseau y'a un p'tit cœur (2X)
Le cœur est dans l'oiseau, l'oiseau est dans l'œuf, l'œuf est dans le nid
Le nid est dans le trou, le trou est dans le nœud, le nœud est dans la branche
La branche est dans l'arbre
L'arbre est dans ses feuilles...

Dans le cœur y'a de l'amour (2X)
L'amour est dans le cœur, le cœur est dans l'oiseau, l'oiseau est dans l'œuf
L'œuf est dans le nid, le nid est dans le trou, le trou est dans le nœud
Le nœud est dans la branche, la branche est dans l'arbre
L'arbre est dans ses feuilles...

Sur la route de Berthier

Sur la route de Berthier (2X)
Il y avait un cantonnier (2 X)
Et qui cassait, et qui cassait
Des tas d' cailloux, des tas d' cailloux
Et qui cassait des tas d'cailloux
Pour mettr' sous l'passage des roues, roues, roues, roues

***Ah! que la route est belle, belle
Que la route est belle, belle à Berthier***

Un' grande dame vint à passer (2X)
Dans un beau carrosse doré (2X)
Et qui lui dit (2X)
Pauvr' cantonnier (2X)
Et qui lui dit : "Pauvr' cantonnier"
Tu fais un fichu métier, tier, tier, tier

Le cantonnier lui répond (2X)
Faut que j'nouriss' mes garçons (2X)
Car si j'roulions (2X)
Carross' comme vous (2X)
Car si j'roulions carross' comme vous
Je n'casserions point d' cailloux, iou, iou, iou

Cette réponse fut remarqué' (2X)
Par sa grande simplicité (2X)
C'est c' qui prouv' que (2X)
Les malheureux (2X)
C'est c' qui prouv' que les malheureux
S'ils le sont, c'est malgré eux, z'eux, z'eux, z'eux

Vive la compagnie

J'suis descendu dans mon jardin, *vive la compagnie*
C'était pour cueillir du raisin, *vive la compagnie*

Ô vive, ô vive, ô vive la vie, ô vive, ô vive, ô vive l'amour
Vive la vie, vive l'amour, vive la compagnie

J'en avais pas cueilli trois grains...
Qu'un rossignol vint sur ma main...
Ô vive...

Il me dit trois mots en latin...
Et ces trois mots, j'les compris bien...
Ô vive...

Que les vieilles filles ne valent rien...
Les vieux garçons encore bien moins...
Ô vive...

Les gens mariés n'en parlons point...
Ils ont toujours le verre à la main...
Ô vive...

Le galant noyé

Em A D G F#7 Bm

Bm F#m Bm
C'était une frégate *ma jolie fleur de rose*
F#m Bm
Dans la mer a touché, *jolie fleur de rosier*
Em A D
Dans la mer a touché, dans la mer a touché
G F#7 Bm
Dans la mer a touché, *jolie fleur de rosier*

Y avait une demoiselle, *ma jolie fleur de rose*
Su l'bord d'la mer pleurait, *jolie fleur de rosier* (3X)

Dites-moi donc la belle, *ma jolie fleur de rose*
Qu'avez à tant pleurer, *jolie fleur de rosier* (3X)

Je pleure mon anneau d'or, *ma jolie fleur de rose*
Dans la mer est tombé, *jolie fleur de rosier* (3X)

Que m'donneriez vous belle, *ma jolie fleur de rose*
J'irais vous le chercher, *jolie fleur de rosier* (3X)

Mon petit cœur en gage, *ma jolie fleur de rose*
Pour mon anneau doré, *jolie fleur de rosier* (3X)

Le galant se dépouille, *ma jolie fleur de rose*
Dans la mer s'est jeté, *jolie fleur de rosier* (3X)

À la première plonge, *ma jolie fleur de rose*
L'anneau d'or a touché, *jolie fleur de rosier* (3X)

À la seconde plonge, *ma jolie fleur de rose*
L'anneau d'or a sonné, *jolie fleur de rosier* (3X)

À la troisième plonge, *ma jolie fleur de rose*
Le galant s'est noyé, *jolie fleur de rosier* (3X)

Ça fait peur aux oiseaux

Em **Am6** **B7** **Em**
Ne parlez pas tant Lisandre quand nous tendons nos filets
Em **Am6** **B7** **Em**
Les oiseaux vont vous entendre et s'enfuiront des bosquets
B7 **Em** **D** **G**
Aimez-moi sans me le di-re aimez-moi sans me le di-re
Em **Am** **B**
À quoi bon tous ces grands mots
Em **Am6** **B7** **Em**
Calmez ce bruyant délire car ça fait peur aux oiseaux
Em **Am6** **B7** **Em**
Calmez ce bruyant délire car ça fait peur aux oiseaux

Em **Am6** **B7** **Em**
Bon, vous m'appellez cruelle vraiment vous perdez l'esprit
Em **Am6** **B7** **Em**
Vous me croyez infidèle ne faites pas tant de bruit
B7 **Em** **D** **G**
Quoi vous parlez de vous pendre quoi vous parlez de vous pendre
Em **Am** **B**
Aux branches de ces ormeaux
Em **Am6** **B7** **Em**
Mais vous savez bien Lisandre que ça ferait peur aux oiseaux
Em **Am6** **B7** **Em**
Mais vous savez bien Lisandre que ça ferait peur aux oiseaux

Em **Am6** **B7** **Em**
Vous tenez ma main Lisandre comment puis-je vous aider
Em **Am6** **B7** **Em**
Il faudrait à vous entendre vous accorder un baiser
B **Em** **D** **G**
Ah! Prenez-en deux bien vite Ah! Prenez-en deux bien vite
Em **Am** **B**
Et retournez au pipeau
Em **Am6** **B7** **Em**
Mieux vaut en finir de suite car ça fait peur aux oiseaux
Em **Am6** **B7** **Em**
Mieux vaut en finir de suite car ça fait peur aux... oiseaux

En roulant ma boule

Derrière' chez nous, y'a-t'un étang, *en roulant ma bou-le*
Trois beaux canards s'en vont baignant, *rou-li, roulant, ma boule roulant*

En roulant ma boule, roulant, en roulant ma bou-ou-le (2X)

Le fils du roi s'en va chassant, *en roulant ma boule*
Avec son grand fusil d'argent, *rouli, roulant, ma boule roulant*

Visa le noir tua le blanc, *en roulant ma boule*
O fils du roi tu es méchant, *rouli, roulant, ma boule roulant*

D'avoir tué mon canard blanc, *en roulant ma boule*
Par dessous l'aile il perd son sang, *rouli, roulant, ma boule roulant*

Par les yeux lui sort'nt des diamants, *en roulant ma boule*
Et par le bec l'or et l'argent, *rouli, roulant, ma boule roulant*

Toutes ses plum's s'en vont au vent, *en roulant ma boule*
Trois dam's s'en vont les ramassant, *rouli, roulant, ma boule roulant*

C'est pour en faire un lit de camp, *en roulant ma boule*
Pour y coucher tous les passants, *rouli, roulant, ma boule roulant*

Mon père y m'a marié (Hihin la lurette)

Cm

Mon père y m'a marié *hihin la lurette*

Bb

Une bonne vieille fille il m'a donné

Cm Bb Cm Bb Cm Bb

Hihin la, hihin la, hihin hihin hihin la

Cm

Hihin la lurette (2X)

Une bonne vieille fille il m'a donné *hihin la lurette*

Elle avait les yeux pochés...

Elle avait les yeux pochés *hihin la lurette*

Et les joues ratatinées...

Et les joues ratatinées *hihin la lurette*

Elle avait le nez r'troussé...

Elle avait le nez r'troussé *hihin la lurette*

Et le cou tout renfrogné...

Et le cou tout renfrogné *hihin la lurette*

Et la hanche tout' démanchée...

Et la hanche tout' démanchée *hihin la lurette*

Mince comme une feuille de papier...

Mince comme une feuille de papier *hihin la lurette*

Elle n'avait que l'air d'aller

Les cloches du hameau

Les cloches du hameau, chantent dans la campagne
Le son du chalumeau, égaye la montagne

***On entend, on entend, les bergers, les bergers
Chanter dans les prairies, ces refrains si légers
Qui charment leurs amies
Tra la la, tra la la la la la, tra la la la la la la la la la la
Tra la la, tra la la la la la, tra la la la la la la la la la la***

C'est l'heure du retour, et la jeune bergère
Voyant la fin du jour, regagne sa chaumière
On entend...

Lorsque dans le rocher, la tempête tourmente
Autour du vieux foyer, joyeusement l'on chante
On entend...

Le bal chez Boulé

E **B7** **E** **B7**
Dimanche après les vêpr's y aura bal chez Boulé
F#m7 **B7** **E**
Mais il n'ira personn' que ceux qui sav'nt danser

E **B7** **E**
Vogue marinier vogue, vogue, vogue, beau marinier (2X)

Tout l'mond' dansait d'son mieux, on s'faisait pas prier
La fill' de "Jos Via-lon" ne voulut pas danser
Vogue...

Pourquoi n'dancez-vous pas, êt's vous trop fatiguée
Ou bien avez-vous peur d'user vos beaux souliers
Vogue...

Non, non, ce n'est pas ça, j'ai un p'tit cor au pied,
Je vais me contenter de vous r'garder danser
Vogue...

Tinest, le violoneux, laissait pas l'temps d'souffler,
Pour mettr' ça plus soul'vant, tapait de ses deux pieds
Vogue...

Baptist', qui "câlait l'set", tout tremp' comme un' lavette
S'écria «Domino, parc' que les femmes on chaud»
Vogue...

À Saint-Malo beau port de mer

E **B7**
À Saint-Malo beau port de mer (2X)

E
Trois gros navires sont arrivés

B7
Nous irons sur l'eau, nous y prom' promener

E A B7 E B7 E
Nous irons jouer dans l'î - le (dans l'î - - le)

Trois gros navires sont arrivés (2X)
Chargés d'avoine chargés de blé

Chargés d'avoine chargés de blé (2X)
Trois dames s'en vont les marchander

Trois dames s'en vont les marchander (2X)
Marchand, marchand combien ton blé

Marchand, marchand combien ton blé (2X)
Trois franc, l'avoine six franc le blé

Trois franc, l'avoine six franc le blé (2X)
C'est ben trop cher d'une bonne moitié

C'est ben trop cher d'une bonne moitié (2X)
Montez madame vous le verrez

Montez madame vous le verrez (2X)
Marchand tu ne vendras pas ton blé

Marchand tu ne vendras pas ton blé (2X)
Si je l' vends pas je le donnerai

Si je l' vends pas je le donnerai (2X)
À ce prix la on va s'arranger

Dans la prison de Londres

Em **D**
Dans la prison de Londres *Tam di delidelam dili tam ti delidelam*
Em **D** **Em** **D** **Em**
Dans la prison de Londres, y'avait un prisonnier, y'avait un prisonnier

Personne venait le voir...
Personne venait le voir, que la fille du geôlier (2X)

Dites-moi donc ma belle...
Dites-moi donc ma belle, demain si je mourrai (2X)

Puisque je meurs demain...
Puisque je meurs demain, lâchez-moi donc les pieds (2X)

Quand il eut les pieds lâches...
Quand il eut les pieds lâches, à la mer s'est jeté (2X)

À la première plonge...
À la première plonge, il a manqué de s'noyer (2X)

À la deuxième plonge...
À la deuxième plonge, la mer a traversé (2X)

Quand il fut sur ses côtes...
Quand il fut sur ses côtes, il s'est mis à chanter (2X)

Si jamais j'y retourne...
Si jamais j'y retourne, oui je l'épouserai (2X)

Auprès de ma blonde

Dans les jardins d'mon père les lilas sont fleuris (2X)
Tous les oiseaux du monde viennent y faire leur nid

Auprès de ma blonde qu'il fait bon, fait bon, fait bon
Auprès de ma blonde qu'il fait bon dormir

Tous les oiseaux du monde viennent y faire leur nid (2X)
La caille la tourterelle et la jolie perdrix

Et ma tendre colombe qui chante jour et nuit (2X)
Qui chante pour les filles qui n'ont pas de mari

Pour moi ne chante guère car j'en ai un joli (2X)
Dites-nous donc la belle où donc est votr' mari

Il est dans la Hollande les Hollandais l'ont pris (2X)
Que donneriez-vous belle pour avoir votre ami

Je donnerais Versailles Paris et Saint-Denis (2X)
Les tours de Notre-Dame et l'clocher d'mon pays

Vive la rose

C **Em** **F** **G**
Mon amant me délaisse, *ô gai vive la rose* (2X)
C **Dm** **G** **C**
Je ne sais pas pourquoi, *vive la rose et le lilas*
 Dm **G7** **C**
Je ne sais pas pourquoi, *vive la rose et le lilas*

Il va t-en voir une autre, *ô gai vive la rose* (2X)
Ne sais s'il reviendra, *vive la rose et le lilas*
Ne sais s'il reviendra, *vive la rose et le lilas*

On dit qu'elle est très belle, *ô gai vive la rose* (2X)
Bien plus belle que moi, *vive la rose et le lilas*
Bien plus belle que moi, *vive la rose et le lilas*

On dit qu'elle est malade, *ô gai vive la rose* (2X)
Peut-être qu'elle en mourra, *vive la rose et le lilas*
Peut-être qu'elle en mourra, *vive la rose et le lilas*

Si elle meurt dimanche, *ô gai vive la rose* (2X)
Lundi on l'enterr'ra, *vive la rose et le lilas*
Lundi on l'enterr'ra, *vive la rose et le lilas*

Mardi reviendra m'voir, *ô gai vive la rose* (2X)
Mais je n'en voudrai pas, *vive la rose et le lilas*
Mais je n'en voudrai pas, *vive la rose et le lilas*

Le long d'une rivière

- 1- **E G#7 C#m F#7 B7**
 Le long d'une rivière un bâtiment échoué (2X)
F#m B7 F#m B7 F#m B7 E
 Isabeau s'y promène, sur la côte marchait
- 2- **E G#7 C#m F#7 B7**
 Embarquez dans ma barque, belle pour vous reposer (2X)
F#m B7 F#m B7 F#m B7 E
 Pendant qu'la belle sommeil-le, le bâtiment marchait
- 3- **E G#7 C#m F#7 B7**
 Quand la belle se réveille demande pour débarquer (2X)
F#m B7 F#m B7 F#m B7 E
 Nous sommes trop loin au lar-ge, il n'y a pas moyen
- 4- **E G#7 C#m F#7 B7**
 Qu'est-ce que mon père va dire , il m'attend pour souper (2X)
F#m B7 F#m B7 F#m B7 E
 J'vous servirai de pè-re, avec moi vous souperez
- 5- **E G#7 C#n F#7 B7**
 Qu'est-ce que ma sœur va dire, elle m'attend pour danser (2X)
F#m B7 F#m B7 F#m B7 E
 J'vous servirai de sœur, avec moi vous danserez
- 6- **E G#7 C#m F#7 B7**
 Qu'est-ce que ma mère va dire, elle m'attend pour coucher (2X)
F#m B7 F#m B7 F#m B7 E
 J'vous servirai de mè-re, avec moi vous coucherez
- 7- **E G#7 C#m F#7 B7**
 Dégrafez votre robe, belle venez vous coucher (2X)
F#m B7 F#m B7 F#m B7 E
 Ma robe est trop étroi - te, j'peux pas la dégraffer
- 8- **E G#7 C#m F#7 B7**
 Prêtez-moi votre épée, trois points j'la découdrai (2X)
F#m B7 F#m B7 F#m B7 E
 L'épée est sur la ta - ble, prenez garde de vous blesser
- 9- **E G#7 C#n F#7 B7**
 La belle a pris l'épée, dans l'cœur se l'est plantée (2X)
F#m B7 F#m B7 F#m B7 E
La belle est tombée mor-te, le beau galant navré

C'est la belle Française

Dm A7 Dm A7 Dm
C'est la belle Française lon gai, c'est la belle Françoi-se
F Bb C7 F Dm F Bb A7 Dm
Qui veut s'y marier maluron lurette, qui veut s'y marier maluron luré

Dm A7 Dm A7 Dm
Son amant va la voir l'on gai, son amant va la voir-e
F Bb C7 F Dm F Bb A7 Dm
Bien tard après souper maluron lurette, bien tard après souper maluron luré

Dm A7 Dm A7 Dm
Il la trouva seulette lon gai, il la trouva seulet-te
F Bb C7 F Dm F Bb A7 Dm
Sur son lit à pleurer maluron lurette, sur son lit à pleurer maluron luré

Dm A7 Dm A7 Dm
Ah qu'a' vous donc la belle lon gai, ah qu'a' vous donc la bel-le
F Bb C7 F Dm F Bb A7 Dm
Qu' a' vous à tant pleurer maluron lurette, qu' a' vous à tant pleurer maluron luré

Dm A7 Dm A7 Dm
On m'a dit hier au soir lon gai, on m'a dit hier au soir-e
F Bb C7 F Dm F Bb A7 Dm
Qu'à la guerre vous alliez maluron lurette, qu'à la guerre vous alliez maluron luré

Dm A7 Dm A7 Dm
Ceux qui vous l'ont dit belle lon gai, ceux qui vous l'ont dit bel-le
F Bb C7 F Dm F Bb A7 Dm
Ont dit la vérité maluron lurette, ont dit la vérité maluron luré

Dm A7 Dm A7 Dm
Venez m'y reconduire lon gai, venez m'y recondui-re
F Bb C7 F Dm F Bb A7 Dm
Jusqu'au pied du rocher maluron lurette, jusqu'au pied du rocher maluron luré

Dm A7 Dm A7 Dm
Adieu belle Française lon gai, adieu belle Françoi-se
F Bb C7 F Dm F Bb C7 A7 Dm
Je vous épouserai maluron lurette, je vous épouserai maluron luré

Dm A7 Dm A7 Dm
Au retour de la guerre lon gai, au retour de la guer-re
F Bb C7 F Dm F Bb A7 Dm
Si j'y suis respecté maluron lurette, si j'y suis respecté maluron luré

Nos souvenirs

G **D7**
Les souvenirs de nos vingt ans, sont de jolis papillons blancs
Am **D7** **G**
Qui nous apportent sur leurs ailes, du passé, de tendres nouvel - les
G7 **E7** **Am**
Ils repartent, vont faire un tour, mais ils nous reviennent toujours
Cm **G** **A7** **D7** **G**
Les souvenirs de nos vingt ans, sont de jolis papillons blancs

G **D7**
Les souvenirs des jours heureux, sont de jolis papillons bleus
Am **D7** **G**
Notre cerveau les accapare, car ils sont infiniment ra - res
G7 **E7** **Am**
Après un orage, un malheur, ils viennent égayer nos cœurs
Cm **G** **A7** **D7** **G**
Les souvenirs des jours heureux, sont de jolis papillons bleus

G **D7**
Les souvenirs de nos soucis, sont de vilains papillons gris
Am **D7** **G**
On a beau leur donner la chasse, à nous peiner ils sont tena - ces
G7 **E7** **Am**
Mais dès qu'arrivent les beaux jours, ils disparaissent pour toujours
Cm **G** **A7** **D7** **G**
Les souvenirs de nos soucis, sont de vilains papillons gris

G **D7**
Les souvenirs de nos amours, sont des papillons de velours
Am **D7** **G**
Qui par une tactique habile, en nous ont élu domici - le
G7 **E7** **Am**
On les adore à l'infini, dans notre cœur ils ont leur nid
Cm **G** **A7** **D7** **G**
Les souvenirs de nos amours, sont des papillons de velours

Au bois du rossignolet

M'en allant promener, *relé, relé*, le long du grand chemin, *relin, relin*, le long du grand chemin
Je me suis endormi, *reli, reli*, à l'om- *relom, relom* -bre, sous *relou, relou* un pin *relin, relin*

Au bois du rossignolet relet relet, au bois du rossignolet

Je me suis endormi, *reli, reli*, à l'ombre sous un pin, *relin, relin*, à l'ombre sous un pin
Je me suis réveillé, *relé, relé*, le pin *relin, relin* était *relait, relait* fleuri *reli, reli*

Au bois...

Je me suis réveillé, *relé, relé*, le pin était fleuri, *reli, reli*, le pin était fleuri
Ah, j'ai pris mon couteau, *relo, relo*, la bran- *relan, relan* -che j'ai *relé, relé* coupée *relé, relé*

Au bois...

Ah, j'ai pris mon couteau, *relo, relo*, la branche j'ai coupée *relé relé*, la branche j'ai coupée
Je m'en fis un flûtiau, *relo, relo*, un fla *rela, rela*, geolet *relet, relet*, aussi *reli, reli*

Au bois...

Je m'en fis un flûtiau, *relo, relo*, un flageolet aussi, *reli, reli*, un flageolet aussi
M'en allant en chantant, *relan, relan*, le long *relon, relon* du grand *relan, relan* chemin *relin, relin*

Au bois...

M'en allant en chantant, *relan, relan*, le long du grand chemin *relin, relin*, le long du grand chemin
Ah savez-vous messieurs, *releu releu*, ce que *rele, rele*, ma flû- *relu, relu* -t' a dit *reli, reli*

Au bois...

Ah savez-vous messieurs *releu releu*, ce que ma flût' a dit *reli reli*, ce que ma flûte a dit
Ah qu'il est doux d'aimer *relé relé*, la fill' *reli reli* de son *relon relon* voisin *relin relin*

Au bois...

Ah! Qu'il est doux d'aimer *relé relé*, la fille de son voisin *relin relin*, la fille de son voisin
Quand on l'a vue le soir *rela relar*, on la *rela rela* voit le *rele rele* matin *relin relin*

Au bois...

Le rossignol qui chante

G **D**
Ti dli dam dam da di de lam dam
G **D7** **G**
Ti dli dam dam da yi da di de li delam (2X)

G
Par derrière chez ma tante, il y a-t-un bois joli (2X)
G G7 C A7 D7
Le rossignol y chante, et le jour et la nuit

Le rossignol y chante et le jour et la nuit (2X)
Il chante pour ces belles qui n'ont point de mari

Il chante pour ces belles qui n'ont point de mari (2X)
Il ne chante pas pour moi car j'en ai-t-un joli

Il ne chante pas pour moi car j'en ai-t-un joli (2X)
Il est dans les Irlandes, les irlandais l'ont pris

Il est dans les Irlandes, les irlandais l'ont pris (2X)
Que donneriez-vous belle si j'allais vous le qu'ri ?

Que donneriez-vous belle si j'allais vous le qu'ri ? (2X)
J'vous donn'rais un baiser ou deux si vous l'voulez !

J'vous donn'rais un baiser ou deux si vous l'voulez ! (2X)
Et la claire fontaine de mon jardin joli !

G **D**
Ti dli dam dam da di de lam dam
G **D7** **G**
Ti dli dam dam // da yi da di de li delam (4X)

En montant la rivière

Em D C B7
C'est dans le mois de mai , *en montant la rivière*
Em D C Bm7 Em
C'est dans le mois de mai, que les filles sont bel-les
D C B7
Que les filles sont belles, oh gai , que les filles sont bel-les

Em D C B7
Et que tous les amants, *en montant la rivière*
Em D C Bm7 Em
Et que tous les amants, y changent leur maîtres-se
Em D C B7
Y changent leur maîtresse, oh gai, y changent leur maîtres-se

Mais moi j' ne changerai pas, *en montant la rivière*
Mais moi j' ne changerai pas, car la mienne est trop bel-le
Car la mienne est trop belle, oh gai, car la mienne est trop bel-le

Elle a de beaux yeux bleus, *en montant la rivière*
Elle a de beaux yeux bleus, une bouche vermeil-le
Une bouche vermeille oh gai, une bouche vermeille

Ah! qu'il me serait doux, *en montant la rivière*
Ah! qu'il me serait doux, de dormir avec el-le
De dormir avec elle, oh gai, de dormir avec elle

Dans un petit logis, *en montant...*
dans un petit logis, tout près d'une fontaine
Tout près d'une fontaine...

Et où tous les matin, *en montant...*
Et où tous les matins, la mariée se baigne
La mariée se baigne...

Le ruban

Cm Eb Bb Gm
Voilà le printemps qui vient d'arriver (2X)
Bb Gm Ab
Tous les jeunes amants vont s'y rassembler

Cm Bb Ab
Je l'ai vu voler, le ruban le ruban
Cm Bb Gm Cm
Je l'ai vu voler le ruban d'la mariée

Tous les jeunes amants vont s'y rassembler (2X)
Le mien n'y est pas il est à Paris

Le mien n'y est pas il est à Paris (2X)
Quand il reviendra quoi m'apportera

Quand il reviendra quoi m'apportera (2X)
Une bague d'or pour me marier

Une bague d'or pour me marier (2X)
Une ceinture dorée pour me ceinturer

Une ceinture dorée pour me ceinturer (2X)
La main du curé pour nous marier

La main du curé pour nous marier (2X)
La table à papa pour prendre le repas

La table à papa pour prendre le repas (2X)
Le lit à maman pour coucher dedans

Le lit à maman pour coucher dedans (2X)
Un bon verre de vin pour les mettre en train

Un bon verre de vin pour les mettre en train (2X)
Un joueur de violon pour les faire danser

Je l'ai vu voler, le ruban le ruban
Je l'ai vu voler le ruban d'la mariée

Le joyeux promeneur

Friedrich W. Möller

A **E7**
Par les sentiers, sous le ciel bleu, j'aime à me promener
A **D** **E7** **A**
Le sac au dos, le cœur joyeux, je me mets à chanter

E7 **A** **E7** **A**
Valderi, valdera, valderi, valdera, ha, ha, ha, ha, ha,
E7 **A** **D** **E7** **A**
Valderi, valdera, je me mets à chanter (1)

Entonnent tous en chœur (2)

Par le même refrain (3)

Un joyeux promeneur (4)

Parfois suivant du clair ruisseau, les folâtres ébats
Je l'entends dire dans les roseaux, viens chanter avec moi

Et dans les bois et dans les champs, tous les oiseaux jaseurs
Mêlant leurs voix, mêlant leurs chants, entonnent tous en chœur

Tous les amis que je rencontre, au hasard du chemin
À mon salut, bientôt répondent, par ce même refrain

Et je serai au long des jours, avec la même ardeur
Sous le soleil, errant toujours, un joyeux promeneur

Envoyons d'avant

Fm Eb Fm Eb
Ah! quand on part des chantiers, mes chers amis, tous le cœur gai
F Cm7
Pour aller voir tous nos parents, mes chers amis le cœur content

Fm Eb Fm
Envoyons d'avant nos gens, envoyons d'avant
Fm Eb Fm
Envoyons d'avant nos gens, envoyons d'avant

Fm Eb Fm Eb
Mais qu'on arrive au Canada, y va falloir mouiller ça
F Cm7
Mais que ça soye tout mouillé, vous allez vois qu'ça va marcher

Fm Eb Fm Eb
Mais qu'nos amis nous voient arriver, vont s'mettre à rire et à chanter
F Cm7
Dimanche au soir à la veillée, nous irons voir nos compagnées

Fm Eb Fm Eb
Elles vont nous dire mais en entrant v'là mon amant j'ai l'cœur content
F Cm7
Et au milieu de la veillée vont nous parler d'leur cavalier

Fm Eb Fm Eb
On va leur dire mais en partant as-tu fréquenté des amants
F Cm7
Qui a composé la chanson, c'est Jos Blanchet le joli garçon

La laine de nos moutons

La laine de nos moutons, c'est nous qui la tondaine
La laine de nos moutons, c'est nous qui la tondons

***Tondons, tondons, la laine de nos moutaines
Tondons, tondons, la laine de nos moutons***

La laine de nos moutons, c'est nous qui la lavaine
La laine de nos moutons, c'est nous qui la lavons

***Lavons, lavons, la laine de nos moutaines
Lavons, lavons, la laine de nos moutons***

... la cardaine

... la peigneine

... la filaine

... la teignaine

... la tissaine

... la vendaine

... la portaine

... la r'prisaine

... la jetaine

Wô ! Ferlantine

C **F** **C**
J'm'en va-t-à l'écurie pour étriller mon gris (2X)
Am G7 C7
Quand j'ai voulu le flatter, il s'est mis t-à ruer

F C G7 C
J'ai dit Wô! Ferlantine, tique taque, la guédine
F C G7 C
Range ta catin qu'on passe à l'agrément
F C G7 C
J'ai dit Wo! Ferlantine, tique taque, la guédine
F C G7 C
Range ta catin qu'on passe à l'agrément

Quand j'ai voulu le flatter, il s'est mis t-à ruer (2X)
Il a rué si fort qu'il m'a jeté dehors

Il a rué si fort qu'il m'a jeté dehors (2X)
Quand ma femme est arrivée j'étais pas encore levé

Quand ma femme est arrivée j'étais pas encore levé (2X)
Elle prit un p'tit bâton, tique taque à la maison

Elle prit un p'tit bâton, tique taque à la maison (2X)
Rendu à la maison elle me fit prendr' du bouillon

Du bouillon j'en ai tant bu, que j'attrapai la berlue (2X)
Je l'ai attrapée si fort, qu'j'ai passé l'hiver dehors

Je l'ai attrapée si fort, qu'j'ai passé l'hiver dehors (2X)
Quand l'printemps est arrivé, j'étais pas encore *settlé*

Marie-Madeleine (Son pt'tit jupon)

Mon père n'avait fille que moi (2X)
Encore sur la mer il m'envoie

Marie-Madeleine, son p'tit jupon de laine
Sa p'tite jupe carreaulée, son p'tit jupon piqué

Encore sur la mer il m'envoie (2X)
Le marinier qui m'y menait

Le marinier qui m'y menait (2X)
Il devint amoureux de moi

Il devint amoureux de moi (2X)
Ma mignonette, embrassez-moi

Ma mignonette, embrassez-moi (2X)
Nenni monsieur, je n'oserais

Nenni monsieur, je n'oserais (2X)
Car si mon papa le savait

Car si mon papa le savait (2X)
Fille battue, ce serait moi

Fille battue, ce serait moi (2X)
Mais qui, la belle, le lui dirait

Mais qui, la belle, le lui dirait (2X)
Ce serait les oiseaux des bois

Ce serait les oiseaux des bois (2X)
Les oiseaux des bois parlent-ils

Les oiseaux des bois parlent-ils (2X)
Ils parlent français, latin aussi

Ils parlent français, latin aussi (2X)
Hélas! Que le monde est malin

Hélas! Que le monde est malin (2X)
D'apprendre aux oiseaux le latin

Le joueur de flûte

Dans notre ville est venu (2X)
Un fameux joueur de flûte (2x)
Pour attirer la pratique, il a mis sur sa boutique
C'est ici qu' pour un écu on apprend à jouer de l'épinette
C'est ici qu' pour un écu on apprend à jouer du...

***Trou la la, trou la la, trou laiï trou laiï, trou la la
Trou la la, trou la la, trou laiï, trou laiï, trou la la***

Une jeune fille se présenta (2X)
Telle qu'on lui demanda (2X)
Parce que tes leçons sont bonnes, je voudrais que tu m'en donnes
Tiens, voilà mon p'tit écu, pour apprendre à jouer de l'épinette
Tiens, voilà mont p'tit écu pour apprendre à jouer du...

Trou la la...

Une vieille dame aux cheveux gris (2X)
Voulut entrer elle aussi (2X)
Par la porte de derrière, faites-moi passer la première
Tiens, voilà mon vieil écu pour apprendre à jouer de l'épinette
Tiens, voilà mon vieil écu, pour apprendre à jouer du...

Trou la la...

Femme, retournez-vous en (2X)
Et reprenez votre argent (2X)
Car pour vous les épinettes, elles sont ni fraîches ni nettes
Vous avez trop attendu pour apprendre à jouer de l'épinette
Vous avez trop attendu pour apprendre à jouer du...

Trou la la...

Le curé de Terrebonne

Un jour il me prit fantaisie, c'est d'aller à confesse
C'est d'aller à confesse au cu, au curé de Terrebonne

***Réjouissons-nous, chantons maluré, magnificat aux vêpres
Réjouissons-nous, chantons maluré, magnificat aux vêpres***

C'est d'aller à confesse au cu, au curé de Terrebonne
Le curé de Terrebonne m'a dit: qu'avez-vous fait mignonne

Le curé de Terrebonne m'a dit: qu'avez-vous fait mignonne
Mon Père le seul péché qu' j'ai fait c'est d'avoir aimé les hommes

Mon Père le seul péché qu' j'ai fait c'est d'avoir aimé les hommes
Ma fille pour ce péché-là il faut aller à Rome

Ma fille pour ce péché-là, il faut aller à Rome
Mon Père si je vais à Rome faut-il que j'emmène mon homme

Mon Père si je vais à Rome faut-il que j'emmène mon homme
Embrassez-moi cinq ou six fois votre péché j'vous l'pardonne

Embrassez-moi cinq ou six fois, votre péché j'vous l'pardonne
Mais de cette pénitence-là n'en parlez à personne

Mais de cette pénitence-là, n'en parlez à personne
Car si le monde le savait j'aurais bien trop d'besogne

Depuis l'aurore

F C7 F C7 Dm
À_ la clai-re fontai-ne, m'en allant pro-me-ner
Gm7 C7 F C7 F
J'ai trouvé l'eau si belle que je m'y suis bai-gné

F Bb F
Depuis l'auro-re du jour je l'attends
Dm7 Gm7 C7
Cel-le que j'ai-me, que mon cœur ai-me
F Bb F
Depuis l'auro-re du jour je l'attends
Dm7 Gm7 C7 F
Cel-le que mon cœur ai-me tant

C'est au pied d'un grand chêne, je me suis fait sécher
Sur la plus haute branche le rossignol chantait

Chante rossignol chante, toi qui a le cœur gai
Tu as le cœur à rire, moi je l'ai à pleurer

J'ai perdu ma maîtresse, sans l'avoir mérité
Pour un bouquet de roses que je lui refusai

Je voudrais que la rose fût encore au rosier
Et que le rosier même fût à la mer jeté

Et que le rosier même fût à la mer jeté
Je voudrais que la belle fût encore à m'aimer

Ce sont les gens de par chez-nous

Ce sont les gens de par chez-nous (2X)
- Quand ils boivent, ils tombent tout' saouls (2X)
Ils.... s'engagent pour la guerre, sans dire adieu à leurs maîtresses (2X)

Mais quand la guerre sera finie (2X)
Chacun chez nous l'on s'en ira (2X)
Au.... logis de mon père, bonjour ma mère où est ma chère (2X)

Elle est en haut, dedans sa chambre (2X)
Bijoux, poudrette, rouge à lèvres (2X)
Sur.... son lit se repose, dans sa main blanche tient une rose (2X)

Ma mie fais-moi un beau bouquet (2X)
Qu'il soit de roses ou bien d'œillets (2X)
Qu'il.... soit couleur de rose, comme le rosier fleurit la rose (2X)

J'ai bien marché sur le pavé (2X)
La carabine à mes côtés (2X)
Mon.... fusil sur l'épaule, si j'fais l'amour c'pas pour les autres (2X)

La Ziguezon (Son p'tit porte-clé)

Dm M'en va t'à la fontaine pour y pêcher du poisson, la **C** *Ziguezon zin zon* (2X)

Dm C Dm C Dm
La fontaine est profonde, je m'suis coulé à fond, *la ziguezon zin zon*

C Dm C Dm
Fille en haut, fille en bas, fille, fille, fille, femme

C Dm C Dm C Dm
Femme, femme, femme aussi pis la bottine - tine – tine le rigolet ha! Ha!

C A7 Dm
Son p'tit porte-clé tout rouillé, tout rouillé, son p'tit porte-clé tout rouillé gaiement (2x)

La fontaine est profonde, je m'suis coulé à fond, *la Ziguezon zin zon* (2x)
Par icitte il y passe trois cavaliers barons, *la Ziguezon zin zon*

Par icitte il y passe, trois cavaliers barons, *la Ziguezon zin zon* (2X)
Que m'donneriez-vous belle si j'vous tirais du fond, *la Ziguezon zin zon*

Que m'donneriez-vous belle si j'vous tirais du fond, *la Ziguezon zin zon* (2X)
Tirez, tirez dit-elle, après ça nous verrons, *la Ziguezon zin zon*

Tirez, tirez dit-elle, après ça nous verrons, *la Ziguezon zin zon* (2x)
Quand la belle fut à terre, se sauve à la maison, *la Ziguezon zin zon*

Quand la belle fut à terre se sauve à la maison, *la Ziguezon zin zon* (2x)
S'assoit à la fenêtre, compose une chanson, *la Ziguezon zin zon*

S'assoit à la fenêtre, compose une chanson, *la Ziguezon zin zon* (2x)
Mon petit coeur en gage n'est pas pour un baron, *la Ziguezon zin zon*

Mon petit coeur en gage n'est pas pour un baron, *la Ziguezon zin zon* (2x)
Mais pour un homme de guerre qui a du poil au menton, *la Ziguezon zin zon*

Ma mère m'envoie au marché

Gm **F** **Gm**
Ma mère m'envoie-t-au marché, c'est pour des sabots a-che-ter (2X)

F **Gm** **F** **Gm**
Mes sabots font *dig don daine, dig don daine* font mes sabots

Eb **F** **Gm**
Je n'suis pas marchand ma mère pour des- sabots acheter (2X)

Ma mère m'envoie-t-au marché, c'est pour une poule acheter
Ma poule fait: *cot cot cot*, mes sabots font *digue dondaine dig don daine* font mes sabots
Je n'suis pas marchand ma mère pour u-ne poule acheter

Ma mère m'envoie-t-au marché, c'est pour un beau coq acheter
Mon beau coq fait *cocorico*, ma poule fait: *cot cot cot*
Mes sabots font *digue dondaine, dig don daine* font mes sabots
Je n'suis pas marchand ma mère pour un- beau coq acheter

Ma mère m'envoie-t-au marché, c'est pour un canard acheter
Mon canard fait *coin coin coin*, mon beau coq fait *cocorico*, ma poule fait: *cot cot cot*
Mes sabots font *digue dondaine, dig don daine* font mes sabots
Je n'suis pas marchand ma mère pour un- canard acheter

Ma mère m'envoie-t-au marché, c'est pour une flûte acheter
Ma flute fait *turlututu*, mon canard fait *coin coin coin*, mon beau coq fait *cocorico*
Ma poule fait *cot cot cot*, mes sabots font *digue dondaine, dig don daine* font mes sabots
Je n'suis pas marchand ma mère pour u-ne flûte acheter

Ma mère m'envoie-t-au marché, c'est pour un violon acheter
Mon violon fait *zin' zin, zin'*, ma flûte fait *turlututu*, mon canard fait *coin coin coin*
Mon beau coq fait *cocorico*, ma poule fait *cot cot cot*
Mes sabots font *digue dondaine, digue don daine* font mes sabots
Je n'suis pas marchand ma mère pour un- violon acheter

Ma mère m'envoie-t-au marché, c'est pour un tambour acheter
Mon tambour fait *boum boum boum*, mon violon fait *zin' zin, zin'*
Ma flûte fait *turlututu*, mon canard fait *coin coin coin*
Mon beau coq fait *cocorico*, ma poule fait *cot cot cot*
Mes sabots font *digue dondaine, digue don daine* font mes sabots
Je n'suis pas marchand ma mère pour un- tambour acheter

Simone

D'où venez-vous si crotté, *monsieur le curé* (2X)
Je m'en reviens du marché, *Simone, oh ma Simone*
Je m'en reviens du marché *ma petite mignonne*

Que m'avez-vous rapporté, *monsieur le curé* (2X)
Des souliers pour aller danser, *Simone, oh ma Simone*
Des souliers pour aller danser, *ma petite mignonne*

Quand allez-vous m'les donner, *monsieur le curé* (2X)
Quand tu sauras travailler, *Simone, oh ma Simone*
Quand tu sauras travailler, *ma petite mignonne*

Mais je sais coudre et filer, *monsieur le curé* (2X)
Alors je vais t'les donner, *Simone, oh ma Simone*
Alors je vais t'les donner, *ma petite mignonne*

Je voudrais me confesser, *monsieur le curé* (2X)
Dis-moi tes plus gros péché, *Simone, oh ma Simone*
Dis-moi tes plus gros péché, *ma petite mignonne*

C'est celui de vous aimer, *monsieur le curé* (2X)
Alors faut nous séparer, *Simone, oh ma Simone*
Alors faut nous séparer, *ma petite mignonne*

Je crois bien que j'en mourrai, *monsieur le curé* (2X)
Alors faudra t'enterrer, *Simone, oh ma Simone*
Alors faudra t'enterrer, *ma petite mignonne*

Est-c'qu'au moins vous pleurerez, *monsieur le curé* (2X)
Non, puisqu'il faudra chanter, *Simone, ma Simone*
"Requiescat in pace" *ma petite mignonne*

Dans les chantiers nous hibernons

F **Bb C7** **F**
Voici l'hiver arrivé, les rivières sont gelées
Bb Gm7 C7 F Bb Gm7 C7
C'est le temps d'aller au bois, manger du lard d'la soupe aux pois

F **Bb Gm7**
Dans les chantiers nous hibernerons
C7 **F**
Dans les chantiers nous hibernerons (2X)

Pauvr' voyageur, t'as d'la misère, souvent tu couches par terre
À la pluie, au mauvais temps, à la rigueur de tous les temps

Quand ça vient sur le printemps, chacun craint le mauvais temps
On est fatigué du pain, pour du lard, on n'en parle point

Quand tu arrives à Québec, souvent tu fais un gros bec
Tu vas trouver ton bourgeois, qu'est là assis à son comptoir

Je voudrais être payé pour le temps que j'ai donné
Le bourgeois est en banqueroute, il te renvoie manger des croûtes

Quand tu retournes chez ton père, aussi pour revoir ta mère
Le bonhomme est à la porte et la bonne femme fait la gargote

Ah, bonjour mon cher enfant, nous apport's-tu bien d'argent
Que l'diable emport' les chantiers, jamais d'la vie j'y retournerai

Les jours de la semaine

Le lundi on commence la semaine, le lundi on commence la semaine (2X)

Le mardi on tape la navette

Tiquetac solitaire dans mon affaire

S'coucher tard, lever l'matin

Ça nous force la navette à boire du pain

Manger d'eau c'est pour ça qu'chus pas rougeaud (2X)

Le mardi on tape la navette, le mardi on tape la navette (2X)

Le mercredi on boit d'la chopinette

Tiquetac...

Le mercredi on boit d'la chopinette, le mercredi on boit d'la chopinette (2X)

Le jeudi on a mal à la tête

Tiquetac...

Le jeudi on a mal à la tête, le jeudi on a mal à la tête (2X)

Le vendredi la semaine est bien faite

Tiquetac...

Le vendredi la semaine est bien faite, le vendredi la semaine est bien faite (2X)

Ho! le samedi on va vers la chérie

Tiquetac...

Le samedi on va vers la chérie, le samedi on va vers la chérie (2X)

Le dimanche avant-midi, on va à la basse-messe

Tiquetac...

Le dimanche avant-midi, on va à la basse-messe

Le dimanche avant-midi, on va à la basse-messe (2X)

Quand on a le temps on r'tourne à la grand-messe

Tiquetac...

Quand on a le temps on r'tourne à la grand-messe

Quand on a le temps on r'tourne à la grand-messe (2X)

Le dimanche après-midi, on prépare le lundi

Tiquetac solitaire dans mon affaire

S'coucher tard, lever l'matin

Ça nous force la navette à boire du pain

Manger d'eau c'est pour ça qu'chus pas rougeaud (2X)

Blanche comme la neige

Bm **Gmaj7** **C#m7(b5)** **F#7** **Bm**
La belle s'est endormie sur un beau lit de roses (2X)
D **G** **D A** **G** **D F#7**
Blanche comme la neige, belle comme le jour
Bm **Em7 Bm** **Gmaj7** **F#m7** **Bm**
Ils sont trois capitai - nes qui veulent lui faire l'amour

Le plus jeune des trois la prend par sa main blanche (2X)
Montez, montez, princesse, dessus mon cheval gris
À Paris je vous mène, dans un fort beau logis

Tout aussitôt rendus, l'hôtesse lui demande (2X)
Ah, dites-moi, la belle, dites-moi sans mentir
Êtes-vous ici par force ou pour vos bons plaisirs

La belle a répondu, je suis une fille sage (2X)
Au château de mon père, les gens du roi m'ont pris
M'ont pris, m'ont emmenée à ce fort beau logis

Finissant ce discours, le capitaine rentre (2X)
Mangez, buvez, la belle, selon votre appétit
Avec un capitaine vous passerez la nuit

Au milieu du repas la belle est tombée morte (2X)
Sonnez, sonnez, les cloches, tambours au régiment
Ma maîtresse, elle est morte à l'âge de quinze ans

Où l'enterrerons-nous, cette aimable princesse (2X)
Au jardin de son père, dessous le pommier gris
Nous prierons Dieu pour elle, qu'elle aille en paradis

Mais au bout de trois jours son père s'y promène (2X)
Ouvrez, ouvrez ma tombe, mon père, si vous m'aimez
Trois jours j'ai fait la morte pour mon honneur garder

Le petit cotillon blanc

1. **E** **B7** **E**
Mon père aussi ma mère, n'avaient que moi d'enfant, mouman (2X)
A **F#7** **B7** **E**
Ils m'ont-y pas fait faire, un p'tit cotillon blanc, mouman
- E** **A**
J'aime mon p'tit flacon ma mère
B7 **E**
Quand y'a du rhum dedans, mouman (2X)
2. Ils m'ont-y pas fait faire, un p'tit cotillon blanc, mouman (2X)
Trop court par derrière et trop long par devant, mouman
3. Trop court par derrière, et trop long par devant, mouman (2X)
Et avec les rognures, m'ont fait une paire de gants, mouman
4. Et avec les rognures, m'ont fait une paire de gants, mouman (2X)
En m'en allant aux vèpres, j'ai perdu un d'mes gants, mouman
5. En m'en allant aux vèpres, j'ai perdu un d'mes gants, mouman (2X)
Mon père les a retrouvés, dans les mains d'mon amant, mouman
6. Mon père les a retrouvés, dans les mains d'mon amant, mouman (2X)
Mon père aussi ma mère, y m'ont battue tellement, mouman
7. Mon père aussi ma mère, y m'ont battue tellement, mouman
Fessés par la tête, ça nous rend innocents, mouman
8. Fessés par la tête, ça nous rend innocents, mouman (2X)
Fessés sur les fesses, ça nous rend plus savants, mouman

Belle attendez

D **G**
Ah! qui me passera le bois, moi qui est si peti-te (2X)
Bm **G** **A7**
C'est ce monsieur qui voilà là, n'a-t-il pas bon-ne mi-ne
D **G** **A7 D**
Belle, attendez là, belle attendez, j'irai vous recondui-re (2X)

C'est ce monsieur qui voilà là, n'a-t-il pas bonne mi-ne (2X)
Quand ils furent au milieu du bois, la belle n'osa rien di-re
Belle, attendez là..

Quand ils furent au milieu du bois, la belle n'osa rien di-re (2X)
Mais quand ils furent passés le bois, la belle se mit à ri-re
Belle, attendez là...

Mais quand ils furent passés le bois, la belle se mit à ri-re (2X)
Oh qu'avez vous belle, qu'avez vous, qu'avez vous à tant ri-re
Belle, attendez là...

Oh qu'avez vous belle, qu'avez vous, qu'avez vous à tant ri-re (2X)
Je ris de toi, je ris de moi, de nos folles entrepri-ses
Belle, attendez là...

Je ris de toi, je ris de moi, de nos folles entrepri-ses (2X)
Et de m'avoir passé le bois, sans rien oser me di-re
Belle, attendez là...

Et de m'avoir passé le bois, sans rien oser me di-re (2X)
Oh revenez, belle revenez, je vous donnerai cent li-vres
Belle, attendez là...

Oh revenez, belle revenez, je vous donnerai cent li-vres (2X)
Ni pour un cent, ni pour deux cents, ni pour trois mille li-vres
Belle, attendez là...

Ni pour un cent, ni pour deux cents, ni pour trois mille li-vres (2X)
Aurait fallu plumer la perdrix, tandis qu'elle était pri-se
Belle, attendez là...

Aurait fallu plumer la perdrix, tandis qu'elle était pri-se (2X)
Quand la perdrix prend sa volée, elle n'a plus de repri-se
Belle, attendez là...

Les rubans

D Bm D Bm
Comment font ces jeunes filles quand elles n'ont pas d'amant (2X)
D A G A
Moi j'en ai un amant mais pas pour très longtemps

D G A7 D
Il est changeant oui je l'aime, il est sujet aux changements (2X)

Moi j'en ai un amant mais pas pour très longtemps (2X)
Il doit partir demain à bord d'un bâtiment

Il doit partir demain à bord d'un bâtiment (2X)
Mais avant de partir il m'a fait un présent

Mais avant de partir il m'a fait un présent (2X)
Il m'a fait un présent de trois jolis rubans

Il y en a un noir les autres sont vert et blanc (2X)
Je porterai le noir toujours ben tristement

Je porterai le noir toujours ben tristement (2X)
Je porterai le vert toujours en espérant

Je porterai le vert toujours en espérant (2X)
Je porterai le blanc toujours en attendant

La petite vache noire

G D7 G D7 G
C'était une p'tite vache noire, tout moustachée de blanc, *m'man* (2X)

A7 Em7 A7 D7
Elle avait les cornes derrière et la queue par devant

G C G Em7 A7 D7 G
On va-t-y n'avoir du plaisir, on va-t-y n'avoir d'agrément

C G Em7 A7 D7 G
On va-t-y n'avoir du plaisir, on va-t-y n'avoir d'agrément, m'man

Elle avait les cornes derrière et la queue par devant, *m'man* (2X)
Elle enfonça ses cornes dans l'dos d'un habitant

Elle enfonça ses cornes dans l'dos d'un habitant, *m'man* (2X)
Elle y enfonça si fort qu'elle y dessouda l'cadran

Elle y enfonça si fort qu'elle y dessouda l'cadran, *m'man* (2X)
Faut aller chez l'orfèvre pour faire souder l'cadran

Faut aller chez l'orfèvre pour faire souder l'cadran, *m'man* (2X)
Soudez, soudez orfèvre, je vous paierai comptant

Soudez, soudez orfèvre je vous paierai comptant, *m'man* (2X)
Si j'vous paie pas comptant, je vous paierai c'printemps

Si j'vous paie pas comptant, je vous paierai c'printemps, *m'man* (2X)
Si j'vous paie pas c'printemps, je vous l'devrai tout l'temps

I went to the market

I went to the market, mon p'tit panier sous mon bras (2X)
The first girl I met, was la fille d'un avocat

I love you, vous n'm'entendez guère
I love you, vous ne m'entendez pas (2X)

The first girl I met, was la fille d'un avocat (2X)
Mam'zelle , what have you got, dans ce beau p'tit panier là
I love you...

Mam'zelle , what have you got, dans ce beau p'tit panier là (2X)
I've got some apples, n'en achèteriez-vous pas
I love you...

I've got some apples, n'en achèteriez-vous pas (2X)
Oh! give me two dozen, pis l'bonhomme te paiera ça
I love you...

Oh! give me two dozen, pis l'bonhomm' te paiera ça (2X)
I went upstairs, mais l'bonhomm' y payait pas
I love you...

I went upstairs, mais l'bonhomm' y payait pas (2X)
Such is the busi'ness, avec la fill' d'un avocat
I love you...

Le p'tit avocat

C'était un p'tit avocat, *tourne ma roulette, vire, vire, vire*
C'était un p'tit avocat, *tourne ma roulette et virons-là*

Son p'tit chapeau sous son bras, *tourne ma roulette...*
Son p'tit chapeau sous son bras, *tourne ma roulette...*

Dans une auberge il entra, *tourne ma roulette...*
Dans une auberge il entra, *tourne ma roulette...*

À manger il demanda, *tourne ma roulette...*
À manger il demanda, *tourne ma roulette...*

Du poisson on lui donna, *tourne ma roulette...*
Du poisson on lui donna, *tourne ma roulette...*

Une arête il avala, *tourne ma roulette...*
Une arête il avala, *tourne ma roulette...*

Par malheur il en creva, *tourne ma roulette...*
Par malheur il en creva, *tourne ma roulette...*

À l'église on le porta, *tourne ma roulette...*
À l'église on le porta, *tourne ma roulette...*

Un service on lui chanta, *tourne ma roulette...*
Un service on lui chanta, *tourne ma roulette...*

Dans la fosse on l'déposa, *tourne ma roulette...*
Dans la fosse on l'déposa, *tourne ma roulette...*

Sur sa tombe on "écrivit", *tourne ma roulette...*
Sur sa tombe on "écrivit", *tourne ma roulette...*

Ci-gît le p'tit avocat, *tourne ma roulette...*
Ci-gît le p'tit avocat, *tourne ma roulette...*

Je l'aimais tant mon mari

Bm A Bm **A Bm**
Mon père' m'a donné un mari, mon père' m'a donné un mari (2X)

D A
Il me l'a donné si petit

F#7 Bm F#7 Bm
Je l'aimais tant, tant, tant, tant, je l'aimais tant mon mari (2X)

Il me l'a donné si petit, il me l'a donné si petit (2X)
Dedans mon lit je le perdis

Dedans mon lit je le perdis, dedans mon lit je le perdis (2X)
J'ai pris mes draps je les secouis

J'ai pris mes draps je les secouis, j'ai pris mes draps je les secouis (2X)
J'ai pris ma paillass' j'la vidis

J'ai pris ma paillass' j'la vidis, j'ai pris ma paillass' j'la vidis (2X)
J'ai pris ma paill' je la brûlis

J'ai pris ma paill' je la brûlis, j'ai pris ma paill' je la brûlis (2X)
J'ai trouvé mon mari routi

J'ai trouvé mon mari routi, j'ai trouvé mon mari routi (2X)
Le chat l'a pris pour une souris

Le chat l'a pris pour une souris, le chat l'a pris pour une souris (2X)
Ô chat ô chat laiss' mon mari

Ô chat ô chat laiss' mon mari, ô chat ô chat laiss' mon mari (2X)
Ah! si jamais je me r'marie

Ah! si jamais je me r'marie, ah! Si jamais je me r'marie (2X)
J'en prendrai un d'six pieds et d'mi

Margoton

Margoton va-t-à l'iau, a-vec-que son cruchon (2X)
La fontaine était creuse, elle est tombée au fond
Aïe, Aïe, Aïe, Aïe, se dit Margoton

La fontaine était creuse, elle est tombée au fond (2X)
Par là passirent trois jeunes et beaux garçons
Aïe, Aïe, Aïe, Aïe, se dit Margoton

Par là passirent trois jeunes et beaux garçons (2X)
Que donneriez-vous belle, nous vous retirerons
Aïe, Aïe, Aïe, Aïe, se dit Margoton

Que donneriez-vous belle, nous vous retirerons (2X)
Tirez d'abord, dit-elle, après ça nous verrons
Aïe, Aïe, Aïe, Aïe, se dit Margoton

Tirez d'abord, dit-elle, après ça nous verrons (2X)
Quand la belle fut tirée commence une chanson
Aïe, Aïe, Aïe, Aïe, se dit Margoton

Quand la belle fut tirée commence une chanson (2X)
Ce n'est point ça, la belle que nous vous demandons
Aïe, Aïe, Aïe, Aïe, se dit Margoton

Ce n'est point ça, la belle que nous vous demandons (2X)
C'est votre cœur en gage, savoir si nous l'aurons
Aïe, Aïe, Aïe, Aïe, se dit Margoton

C'est votre cœur en gage, savoir si nous l'aurons (2X)
Mon petit cœur, Messir's, n'est pas pour un baron
Aïe, Aïe, Aïe, Aïe, se dit Margoton

Mon petit cœur, Messir's, n'est pas pour un baron (2X)
Ma mè-re me le gard' pour mon joli mignon
Aïe, Aïe, Aïe, Aïe, se dit Margoton

J'ai cueilli la belle rose

J'ai cueilli la belle rose (2X)
Qui pendait au rosier blanc, *la belle rose*
Qui pendait au rosier blanc, *la belle rose du rosier blanc*

Je l'ai cueillie feuille à feuille (2X)
Mis dans mon tablier blanc, *la belle rose*
Mis dans mon tablier blanc, *la belle rose du rosier blanc*

Je l'ai portée chez mon père (2X)
Entre Paris et Rouen, *la belle rose*
Entre Paris et Rouen, *la belle rose du rosier blanc*

Je n'ai pas trouvé personne (2X)
Que le rossignol chantant, *la belle rose*
Que le rossignol chantant, *la belle rose du rosier blanc*

Qui me dit dans son langage (2X)
Marie-toi car il est temps, *la belle rose*
Marie-toi car il est temps, *la belle rose du rosier blanc*

Comment veux-tu que j'm'y marie (2X)
Mon père en est pas content, *la belle rose*
Mon père en est pas content, *la belle rose du rosier blanc*

Ni mon père, ni ma mère (2X)
Ni aucun de mes parents, *la belle rose*
Ni aucun de mes parents, *la belle rose du rosier blanc*

La poule à Colin

Colin a t'une poule qui pond tous les matins (2X)
Elle a été faire sa ponte dans la cour à Martin

Tu n'entends pas mon lanlire, tu n'entends pas mon latin (2X)

Elle a été faire sa ponte dans la cour à Martin (2X)
Martin a pris sa fourche, lui a cassé les reins

Martin a pris sa fourche, lui a cassé les reins (2X)
Il a fait une bonn' sauce pour l'dimanche au matin

Il a fait une bonn' sauce pour l'dimanche au matin (2X)
Tout l'mond' de la paroisse sont venus saucer leur pain

Tout l'mond' de la paroisse sont venus saucer leur pain (2X)
Ainsi qu'monsieur l'curé qui est venu saucer le sien

Ainsi qu'monsieur l'curé qui est venu saucer le sien (2X)
Trouva la sauce si bonne, qu'y s'y trempa les mains

Trouva la sauce si bonne, qu'y s'y trempa les mains (2X)
Des mains, ben, jusqu'aux coudes, des coudes jusqu'aux reins

Des mains, ben, jusqu'aux coudes, des coudes jusqu'aux reins (2X)
Puis il a fit perdre la messe à tout' ses paroissiens

Puis il a fit perdre la messe à tout' ses paroissiens (2X)
À toutes ces bonnes vieilles qui'en ont tant de besoin

Son voile qui volait

C'était une jeune fille qui n'avait pas quinze ans (2X)
Elle s'était endormie au pied d'un rosier blanc

Son voile par ci, son voile par là
Son voile qui volait, qui volait, son voile qui volait au vent (2X)

Elle s'était endormie au pied d'un rosier blanc (2X)
Le vent soul'va sa robe, fit voir son jupon blanc

Le vent soul'va sa robe, fit voir son jupon blanc (2X)
Aussi ses belles jarretières garnies de ruban blanc

Aussi ses belles jarretières garnies de ruban blanc (2X)
Et d'autres choses aussi de bien plus séduisant

Et d'autres choses aussi de bien plus séduisant (2X)
Heureux, heureux celui qui sera son amant

Heureux, heureux celui qui sera son amant (b2X)
Il aura le plaisir de lui prendre souvent

Il aura le plaisir de lui prendre souvent (2X)
De ce que je veux dire: la boucle de son ruban

De ce que je veux dire: la boucle de son ruban (2X)
Malheur à vous, messieurs, qui pensiez autrement

Des mitaines pas d'pouce

Mon père n'avait d'garçon que moé
Des mitaines pas d'pouce en hiverre
Mais au chantier il m'a envoyé

En souliers d'boeuf, le nez morveux
Dans l'bois tout l'temps, beau temps, mauvais temps
Mon Dieu qu'c'est donc d'la misère
Pis des chaussons
Pis des chaussettes
Pis des mitaines pas d'pouce en hiverre

Mais au chantier il m'a envoyé
Des mitaines pas d'pouce en hiverre
Mais le for'man qu'est un gros boulé
En souliers d'boeuf...

Mais le for'man qu'est un gros boulé
Des mitaines pas d'pouce en hiverre
Y a ben manqué de m'estropier
En souliers d'boeuf...

Y a ben manqué de m'estropier
Des mitaines pas d'pouce en hiverre
Pars'que j'savais pas travailler
En souliers d'boeuf...

Pars'que j'savais pas travailler
Des mitaines pas d'pouce en hiverre
Y dit: pusses-toé, m'a t'étriper
En souliers d'boeuf...

Pis comm' y'était ben plus gros qu'moé
Des mitaines pas d'pouce en hiverre
J'ai pas resté à l'astiner
En souliers d'boeuf...

Le cycle du vin

Plantons la vigne, la voilà la jolie vigne, *vigni, vigno, vignons le vin*
La voilà la jolie vigne au vin, la voilà la jolie vigne (2X)

De vigne en pousse, la voilà la jolie pousse, *poussi, pouso, poussons le vin*
La voilà la jolie pousse au vin, la voilà la jolie pousse (2X)

De pousse en branche, la voilà la jolie branche, *branchi, brancho, branchons le vin*
La voilà la jolie branche au vin, la voilà la jolie branche (2X)

De branche en grappe, la voilà la jolie grappe, *grappi, grappo, grappons le vin*
La voilà la jolie grappe au vin, la voilà la jolie grappe (2X)

De grappe en cuve, la voilà la jolie cuve, *cuvi, cuvo, cuvons le vin*
La voilà la jolie cuve au vin, la voilà la jolie cuve (2X)

De cuve en tonne, la voilà la jolie tonne, *tonni, tonno, tonnons le vin*
La voilà la jolie tonne au vin, la voilà la jolie tonne (2X)

De tonne en cruche, la voilà la jolie cruche, *cruchi, crucho, cruchons le vin*
La voilà la jolie cruche au vin, la voilà la jolie cruche (2X)

De cruche en verre, le voilà le joli verre, *verri, verro, verrons le vin*
Le voilà le joli verre au vin, le voilà le joli verre (2X)

De verre en bouche, la voilà la jolie bouche, *bouchi, boucho, bouchons le vin*
La voilà la jolie bouche au vin, la voilà la jolie bouche (2x)

Je le mène bien mon dévidoir

Mon père n'avait fille que moi, *je le mène bien mon dévidoir*
Encore sur la mer il m'envoie, *je le mène bien, je le mène au doigt*

Je le mène bien, je le mène au doigt, je le mène bien, mon dévidoir

Encore sur la mer il m'envoie, *je le mène bien, mon dévidoir*
Le marinier qui m'y menait...

Le marinier qui m'y menait, *je le mène bien mon dévidoir*
Il devint amoureux de moi...

Il devint amoureux de moi, *je le mène bien, mon dévidoir*
Ma mignonnette, embrassez-moi...

Ma mignonnette, embrassez-moi, *je le mène bien, mon dévidoir*
Nenni, Monsieur, je n'oserais...

Nenni, Monsieur, je n'oserais, *je le mène bien, mon dévidoir*
Car si mon papa le savait...

Car si mon papa le savait, *je le mène bien, mon dévidoir*
Fille battue, ce serait moi...

Fille battue, ce serait moi, *je le mène bien, mon dévidoir*
Mais qui, la bell', le lui dirait...

Mais qui, la bell', le lui dirait, *je le mène bien, mon dévidoir*
Ce serait les oiseaux de l'air...

Ce serait les oiseaux de l'air, *je le mène bien, mon dévidoir*
Les oiseaux des bois parlent-ils...

Les oiseaux des bois parlent-ils, *je le mène bien, mon dévidoir*
Ils parlent français, latin aussi...

Ils parlent français, latin aussi, *je le mène bien, mon dévidoir*
Grand Dieu que les hommes sont badins...

Tu dances bien, Madeleine

À la claire fontaine, m'en allant promener (2X)
J'ai trouvé l'eau si belle que je m'y suis baigné

**Ah! tu dances bien Madeleine, l'rigodon, Madelon
T'accord' bien Madeleine, du talon, Madelon**

J'ai trouvé l'eau si belle que je m'y suis baigné (2X)
Sous les feuilles d'un chêne, je me suis fait sécher

Sous les feuilles d'un chêne, je me suis fait sécher (2X)
Sur la plus haute branche, le rossignol chantait

Sur la plus haute branche, le rossignol chantait (2X)
Chante, rossignol chante, toi qui as le coeur gai

Chante, rossignol chante, toi qui as le coeur gai (2X)
Tu as le coeur à rire, moi je l'ai à pleurer

Tu as le coeur à rire, moi je l'ai à pleurer (2X)
J'ai perdu ma maîtresse sans l'avoir mérité

J'ai perdu ma maîtresse sans l'avoir mérité (2X)
Pour un bouquet de roses que je lui refusai

Pour un bouquet de roses que je lui refusai (2X)
Je voudrais que la rose fût encore au rosier

Je voudrais que la rose fût encore au rosier (2X)
Et moi et ma maîtresse dans les mêm's amitiés

Marie Calumet

Marie Calumet veut se marier (2X)
Avec l'engagé de monsieur l'curé (2X)
Les noces se f'ront au presbytère
Sens dessus dessous, sens devant derrière
Nous y serons invités tous
Sens devant derrière, sens dessus dessous

Nous avons eu un bon repas (2X)
Muni de bons pâtés d'foie gras (2X)
Du ragoût d'pattes et des tourtières
Sens dessus dessous, sens devant derrière
Y' en avait pour tous les goûts
Sens devant derrière, sens dessus dessous

Après souper, on a enl'vé (2X)
Les catalognes pour mieux danser (2X)
La chose s'est faite sans manière
Sens dessus dessous, sens devant derrière
La mariée s'tenait plus d'bout
Sens devant derrière, sens dessus dessous

On s'amusa, jeunes et vieux (2X)
Grâce à Baptiste le violoneux (2X)
On prit un coup, la belle affaire
Sens dessus dessous, sens devant derrière
Y'avait du bon p'tit caribou
Sens devant derrière, sens dessus dessous

Comm' tout's les bonnes choses ont une fin (2X)
On se quitta vers le matin (2X)
On fit nos souhaits les plus sincères
Sens dessus dessous, sans devant derrière
Aux deux nouveaux jeunes époux
Sens devant derrière sens dessus dessous

Isabeau s'y promène

Isabeau s'y promène le long de son jardin,
Le long de son jardin, *sur le bord de l'île*
Le long de son jardin, *sur le bord de l'eau*
Sur le bord du vaisseau

Elle fit une rencontre de trente matelots
De trente matelots ...

Le plus jeune des trente, il se mit à chanter
Il se mit à chanter ...

La chanson que tu chantes, je voudrais la savoir
Je voudrais la savoir ...

Embarque dans ma barque, je te la chanterai
Je te la chanterai ...

Quand elle fut dans la barque, elle se mit à pleurer
Elle se mit à pleurer ...

Qu'avez-vous donc la belle, qu'avez-vous à tant pleurer
Qu'avez-vous à tant pleurer ...

Je pleure mon anneau d'or, dans l'eau il est tombé
Dans l'eau il est tombé ...

Ne pleurez point la belle, je vous le plongerai
Je vous le plongerai ...

De la première plonge, il n'a rien ramené
Il n'a rien ramené ...

De la seconde plonge, l'anneau a voltigé
L'anneau a voltigé ...

De la troisième plonge, le galant s'est noyé
Le galant s'est noyé...

J'entends le coucou

C'est à vous autres jeunes gens, qui faites l'amour, qui faites l'amour (2X)
Ne prenez pas une femme plus belle que vous

J'entends le coucou et moi, je prends garde à tout (2X)

Ne prenez pas une femme, dans le mois de mai, dans le mois de mai (2X)
Car moi j'en ai pris une, pis je l'ai r'gretté

J'entends le coucou...

Car moi j'en ai une, qui me rend jaloux, qui me rend jaloux (2X)
À va voir les moines, pis les prêtres itou

J'entends le coucou...

À va voir les moines, pis les prêtres itou, pis les prêtres itou (2X)
Un jour je lui demande, m'emmèneriez-vous

J'entends le coucou...

Un jour je lui demande, m'emmèneriez-vous, m'emmèneriez-vous (2X)
Ah! non, répondit-elle, ça gâcherait tout

J'entends le coucou...

Ah! non, répondit-elle, ça gâcherait tout, ça gâcherait tout (2X)
Ça gâcherait la bière et le whisky itou

J'entends le coucou...

En passant par la Lorraine

En passant par la Lorraine *avec mes sabots* (2X)
Rencontré trois capitaines, *avec mes sabots dondaine*
Oh oh oh, avec mes sabots

Rencontré trois capitaines *avec mes sabots* (2X)
Ils m'ont appelé vilaine...

Ils m'ont appelé vilaine *avec mes sabots* (2X)
Je ne suis pas si vilaine...

Je ne suis pas si vilaine *avec mes sabots* (2X)
Puisque le fils du roi m'aime...

Puisque le fils du roi m'aime *avec mes sabots* (2X)
Il m'a donné pour étrenne...

Il m'a donné pour étrenne *avec mes sabots* (2X)
Un bouquet de marjolaine...

Un bouquet de marjolaine *avec mes sabots* (2X)
Je l'ai planté sur la plaine...

Je l'ai planté sur la plaine *avec mes sabots* (2X)
S'il fleurit, je serai reine...

S'il fleurit, je serai reine *avec mes sabots* (2X)
S'il y meurt, je perds ma peine...

Ah! toi belle hirondelle

Dm **C** **Dm**
Ah toi belle hirondelle qui vole ici
 C **Dm**
As-tu vu dans ces îles mon Alexis
 F **Dm** **C** **Dm**
Va-t'en lui parler à l'oreille de mes amours
 F **Dm** **C** **Dm**
Je resterai sage et fidèle, pour son retour

L'oiseau qu'est tout aimable prit sa volée
Dans son léger plumage sans est allé
Traversant les mers et les terres sans s'y lasser
Tout droit sur le mât du navire s'est reposé

L'aperçoit dans la hune du bâtiment
Alexis se lamente en le voyant
Ne pleure pas amant fidèle écoute-moi
J'ai des compliments de ta belle qui sont pour toi

L'amant plein de surprise l'entend parler
Reçoit bonne nouvelle, l'a salué
Elle t'a donné son coeur en gage et ses amours
Elle restera sage et fidèle pour ton retour

Je te salue la belle salut à toi
Ton petit coeur en gage donne le moi
Je suis parti pour un voyage dans les longs cours
Je te donnerai de mes nouvelles à mon retour
À mon retour à mon retour

Il faut croire au bonheur

D G D G D A7 D
Ô toi qui de ma vi-e, sait dorer les instants
D G D G D A7 D
Ô douce et tendre ami-e, fait trêve à ton tourment
G A7 D F#m Bm7 Em A7
Pourquoi rester moro-se devant les prés en fleurs
D G D G D A7 D
Puisqu'il y a des ro-ses, *il faut croire au bonheur*

Écou-te l'oiseau chan-te, il se rit de tes pleurs
De l'amour qui l'engan-te, il re-dit la ferveur
Ne sois pas si dolen-te, reviens de ta froideur
Et puis-que l'oiseau chan-te, *il faut croire au bonheur*

Vois le ruisseau qui rê-ve, il ne sait pas vieillir
La bri-se le soulè-ve, et le fait tressallir
La terre est en lies-se, tout chan-te dans les cœurs
Devant tant d'allégres-se, *il faut croire au bonheur*

Passant par Paris

Passant par Paris en vidant la bouteille (2X)
Un de mes amis me dit à l'oreille *bon, bon, bon*

Le bon vin m'endort, l'amour me réveille encore (2X)

Un de mes amis me dit à l'oreille (2X)
Jean prends garde à toi, on courtise ta belle *bon, bon, bon*

Jean prends garde à toi, l'on courtise ta belle (2X)
Courtise qui voudra, je me fie en elle *bon, bon, bon*

Courtise qui voudra, je me fie en elle (2X)
J'ai eu de son cœur, la fleur la plus belle *bon, bon, bon*

J'ai eu de son cœur, la fleur la plus belle (2X)
Dans un beau lit blanc, greyé de dentelles *bon, bon, bon*

Dans un beau lit blanc, greyé de dentelles (2X)
J'ai eu trois garçons, tous trois capitaines *bon, bon, bon*

J'ai eu trois garçons, tous trois capitaines (2X)
Deux sont à Paris, l'autre à La Rochelle *bon, bon, bon*

Deux sont à Paris, l'autre à La Rochelle (2X)
Et l'ère est ici, qui bat la semelle *bon, bon, bon*

Gentil coqu'licot

J'ai descendu dans mon jardin (2X)
Pour y cueillir du romarin

Gentil coqu'licot mesdames, gentil coqu'licot nouveau (2X)

Pour y cueillir du romarin (2X)
J'en avais pas cueilli trois brins

J'en avais pas cueilli trois brins (2X)
Qu'un rossignol vint sur ma main

Qu'un rossignol vint sur ma main (2X)
Il me dit trois mots en latin

Il me dit trois mots en latin (2X)
Que les hommes ne valent rien

Que les hommes ne valent rien (2X)
Et les garçons encor' bien moins

Et les garçons encor' bien moins (2X)
Des dames il ne me dit rien

Des dames il ne me dit rien (2X)
Des demoiselles beaucoup de bien